



#### Organisation :

Maryline Heck <[heckmaryline@yahoo.fr](mailto:heckmaryline@yahoo.fr)>

Aude Leblond <[aude.leblond@sorbonne-nouvelle.fr](mailto:aude.leblond@sorbonne-nouvelle.fr)>

Nancy Murzilli <[nancy.murzilli@univ-paris8.fr](mailto:nancy.murzilli@univ-paris8.fr)>

Maison de la Recherche  
de la Sorbonne Nouvelle

4, rue des Irlandais  
75005 Paris

## Le « moment » autothéorique ? Enjeux institutionnels de l'essor d'une notion

6 février 2026



Maison de la recherche  
de la Sorbonne Nouvelle  
Salle du Conseil

Maryline Heck  
Aude Leblond  
Nancy Murzilli

FABLITT  
FABRIQUE DU LITTÉRAIRE



14h30 Introduction par **Maryline Heck** (Université de Tours, en délégation à THALIM), **Aude Leblond** (Université Sorbonne Nouvelle) et **Nancy Murzilli** (Université Paris 8) : « Le moment autothéorique ? Engouements et résistances institutionnels »

### Première partie : L'autothéorie dans le champ académique

14h45 **Géraldine Gourbe** (École supérieure d'art et de design Tours Angers Le Mans), « Que sont devenus les *enfants perdus de la lettre* ? Situations pédagogiques à l'ère néofasciste »

15h15 **François Aubart** (Beaux-Arts de Cergy-Pontoise), « Comment des artistes et des réalisatrices ont modifié ma façon de voir *Madame Bovary* »

15h45 **Lionel Ruffel** (Université Paris 8), « Le moment autothéorique et l'ère du programme »

16h30 Pause café

### Deuxième partie : L'autothéorie dans le champ éditorial

16h45 Table ronde modérée par **Jérôme David** (Université de Genève), avec **Christine Marcandier** (Université Aix-Marseille, directrice de « La librairie du XXI<sup>e</sup> siècle aux éditions du Seuil) et **Damien de Blic** (Université Paris 8, directeur des Presses Universitaires de Vincennes).

17h45 Conclusions par **Maryline Heck, Aude Leblond et Nancy Murzilli**

18h Cocktail